

## Perform Europe utlyser bidrag för scenkonstföretag, artister, kollektiv, arenor och festivaler

*Perform Europe - utlysningens fullständiga riktlinjer och ansökningskriterier finns tillgängliga på engelska på den [här sidan](#).*

Perform Europe är ett pilotprogram finansierat av Europeiska kommissionen. Målet är att stödja experiment för att göra turnéer av scenkonstverk i Kreativa Europa-länderna mer hållbara och inkluderande. Läs mer [här](#).

Vi gör oss för närvarande redo att börja testa Perform Europe:s bidragssystem. Det kommer att ske i två steg:

1) Under det **första steget ansöker producenter** (konstnärer, kollektiv, företag och presentatörer som har producerat ett konstnärligt arbete) och **presentatörer** (festivaler, arenor och andra organisationer som erbjuder ett presentationssammanhang) om att bli en del av Perform Europe:s kollektiva lärandeprocess och av de nätverk som stöds av dess digitala plattform. **Utlysningen beskrivs nedan och kommer att vara öppen för ansökningar den 15 juni.** De ansökande som valts ut under detta första steg kommer att bjudas in att gå med i det andra steget i processen.

2) Under det **andra steget**, under och efter deltagandet i lärande- och nätverksprocessen, kommer ansökande att forma partnerskap sinsemellan, samskapa turné- och distributionsförslag och ansöka om Perform Europe-bidrag. Den totala budgeten är 1,5 miljoner euro; bidragsbeloppen varierar från 10 000 euro till 100 000 euro. **Den andra inbjudan kommer att publiceras i slutet av juli och kommer enbart att rikta sig till de som valts ut under det första steget** (se en mer detaljerad tidslinje för Perform Europe:s ansökningsprocess på [webbplatsen Perform Europe](#)).

**Ansökningar under det första steget kommer att vara öppna från 15 juni till 7 juli på Perform Europe:s digitala plattform. Eftersom den här första utlysningen kommer**

**att vara öppen i enbart i tre veckor kan du börja förberedelserna idag. Få en bättre inblick i vad det handlar om nedan.**

### Vem letar vi efter under det första steget?

Organisationer och frilansare som:

- arbetar inom scenkonst: teater, dans, uppträdande (inklusive amatöruppträdande), cirkus och gatukonst. Vänligen notera att live-musikföreställningar (inklusive opera eller musikalerna) inte omfattas av Perform Europe, med undantag för musikteater.
- **för producenter:** som har ett konstnärligt arbete eller konstnärliga initiativ som de vill dela med sig av till andra länder - fysiskt, digitalt eller på ett kombinerat sätt mellan oktober 2021 och slutet av juni 2022;
- **för presentatörer:** som har en festival eller ett utrymme eller annat sammanhang för att presentera ett konstnärligt arbete från ett annat land mellan oktober 2021 och slutet av juni 2022;
- som är baserade i ett av de Kreativa Europa-länderna \* (se hela listan på [denna sida](#)) eller i Storbritannien;
- som har en vision om hur man kan samarbeta över gränserna genom att dela resurser, utöva rättvisa och visa solidaritet;
- som redan använder alternativa och innovativa turné- och distributionsmetoder och som kan påvisa detta, och även de som
- är angelägna om att förnya sina metoder och har en vision om hur man gör det, men som kan uppleva för många begränsningar.

Vi uppmuntrar särskilt presentatörer och producenter som är mindre synliga i det gränsöverskridande konstnärliga landskapet att skicka in sin ansökan. Vi välkomnar ansökningar från kvinnor, konstnärer och organisationer baserade på landsbygden, de som har missgynnade socioekonomiska eller etniska bakgrunder, identifierar sig som HBTQIA+, har funktionsnedsättningar och alla andra personer som identifierar sig som en del av en underrepresenterad grupp inom scenkonstsektorn.

## Vad kommer du att bli tillfrågad om under det första steget den 15 juni?

- Allmän information om din organisation;
- Allmän information om ditt/dina **konstnärliga arbete(n) (för producenter)** eller **det sammanhang i vilket du presenterar - festival, arena, utomhusutrymme - (för presentatörer)** och som du vill ska ingå i samarbetsförslaget;
- Din vision och dina idéer om hållbara och inkluderande sätt att medföra konstnärligt arbete till människor och platser (400 ord);
- Hur ditt konstnärliga arbete / presentations sammanhang, som ingår i din ansökan, passar in i denna vision (250 ord);
- Vad du skulle vilja vinna på att vara en del av ett Perform Europe-partnerskap (250 ord) och vad du skulle vilja dela med dig av (färdigheter, kunskap, pengar, synlighet, infrastruktur, erfarenhet etc.) (300 ord)

Vänligen notera att all denna information kommer att begäras **på engelska**.

**Hur kan du ansöka?** Utlysningen kommer att vara öppen **den 15 juni 2021** - vänligen prenumerera på vårt nyhetsbrev för att bli meddelad om detta. Under tiden kan du redan göra dig redo genom att tänka igenom de ovannämnda punkterna och till och med börja tänka på det andra ansökningssteget.

**Mer information om första steget, andra steget och Perform Europe-tidslinjen finns på engelska på [webbplatsen Perform Europe](#).**