

## A Perform Europe felhívása előadóművészeti társulatok, művészek, kollektívák, befogadóhelyek és fesztiválok számára

*A Perform Europe teljes pályázati útmutatója és a pályázati feltételek angol nyelven [ezen az oldalon](#) érhetők el.*

A Perform Europe az Európai Bizottság által finanszírozott kísérleti program. Célja olyan kísérletek támogatása, amelyek igyekeznek fenntarthatóbbá és befogadóbbá tenni az előadóművészeti mobilitást a Kreatív Európa országokban. Bővebb információ [itt](#).

A Perform Europe támogatási program tesztje hamarosan elkezdődik. Ez két lépésben történik:

1) **Első szakaszban** az **alkotók** (művészek, kollektívák, társulatok és helyek, akik foglalkoznak művészeti projektek létrehozásával), valamint a **befogadóhelyek** (fesztiválok, játszóhelyek, és más, művészeti munkák bemutatásával foglalkozó szervezetek) pályáznak a Perform Europe közös tudásfejlesztési és kapcsolatépítési folyamatban való részvételre, mely a digitális térben történik majd. **A felhívás részleteit az alábbiakban részletezzük, a pályázati kiírás június 15-én jelenik meg.** Az itt kiválasztott pályázók kapnak meghívást folyamat második szakaszában való részvételre.

2) A **második szakasz** résztvevői a közös tanulási és kapcsolatépítési folyamat közben és az követően együttműködéseket alakítanak ki egymással, közös munkában dolgoznak ki mobilitási és forgalmazási javaslatokat, mellyel majd a Perform Europe támogatási keretre pályáznak. A rendelkezésre álló teljes támogatásik keret 1,5 millió euró; az egyes támogatások összege 10.000 és 100.000 euró között lehet. **A második pályázati felhívás július végén jelenik meg, melyre kizárólag az első szakaszban résztvevők pályázhatnak majd** (a Perform Europe pályázati folyamat részletesebb ütemezése a [Perform Europe weboldalán található](#)).

**Az első szakaszra június 15-től július 7-ig lehet jelentkezni a Perform Europe online felületén. Az első szakaszra való jelentkezési időszak összesen három hét lesz, ezért**

**érdeemes már ma elkezdni a pályázat előkészítését. Az alábbiakban a pályázat tartalmáról részletesebb információ található.**

### **Kiket keresünk az első szakaszban?**

Olyan szervezeteket és szabadúszó szakembereket, akik:

- az előadóművészeti területen dolgoznak: színház, tánc, performansz (beleértve az amatőr munkákat is), cirkusz és köztéri művészetek. Felhívjuk a pályázók figyelmét, hogy a zenés színház kivételével a az élőzenei előadások (beleértve az operát vagy a musicalt) nem tartoznak a Perform Europe hatálya alá.
- **alkotók:** van olyan művészeti alkotásuk vagy művészeti kezdeményezésük, amelyet 2021. október és 2022. június vége között bemutatnának más országokban – fizikai, digitális vagy vegyes formában;
- **befogadókahelyek:** van olyan fesztiváljuk, játszóhelyük, bármilyen lehetőségük, melyben 2021. október és 2022. június vége között nemzetközi munkát tudnak bemutatni;
- székhelyük a Kreatív Európa egyik országában\* (lásd a teljes listát [ezen az oldalon](#)) vagy az Egyesült Királyságban van;
- rendelkeznek elképzeléssel arról, hogyan lehet határokon átnyúlóan együttműködni az erőforrások megosztása, a méltányosság és a szolidaritás gyakorlása révén;
- már gyakorolják az alternatív és innovatív turnézási és terjesztési gyakorlatot, és ezt bizonyítani is tudják, valamint azok, akik
- szívesen újítanák meg a gyakorlataikat, és van elképzelésük arról, hogyan lehetne ezt megvalósítani, de ennek megvalósításában korlátokba ütköznek.

Különösen bátorítjuk azokat az alkotókat és befogadókahelyeket a kiírásra való jelentkezésre, akik kevésbé láthatóak a nemzetközi szinten. Örömmel fogadjuk női alkotók, városokon kívül aktív művészek és szervezetek, hátrányos társadalmi-gazdasági vagy etnikai háttérrel rendelkezők, az LMBTQIA+ csoporthoz tartozók, a fogyatékkal élők és minden más, az előadóművészetben alulreprezentált csoporthoz tartozók jelentkezését.

## Mit kérdezzünk majd a június 15-én megjelenő, első szakaszra való jelentkezés során?

- Általános információk a szervezetről;
- Általános információk a **művészeti munkáról (az alkotók esetében)** és a **forgalmazási kontextusról – fesztivál, színház, szabadtéri helyszín –(befogadóhelyek esetében)**, amely(ek)kel az együttműködési javaslatban a pályázó részt akar venni;
- A pályázó elképzelései és ötletei azzal kapcsolatban, hogyan lehetne fenntarthatóan és inkluzív módon az alkotásokat eljuttatni különböző emberekhez és helyekre (400 szó);
- A pályázatban foglalt művészeti munka / forgalmazási kontextus hogyan illeszkedik ezekhez az elképzelésekhez (250 szó);
- Mit vár a pályázó a Perform Europe által támogatott együttműködésben való részvételtől (250 szó), és mi az, amit a pályázó szívesen megosztana a résztvevőkkel (képességek, tudás, pénz, láthatóság, infrastruktúra, tapasztalat stb.) (300 szó)?

A pályázatokat **angol nyelven** kell elkészíteni és beadni.

**Hogyan lehet jelentkezni?** A felhívás **2021. június 15-én** nyílik meg – kérjük, iratkozzon fel a hírlevelünkre, hogy értesítést kapjon. Addig is érdemes elkezdni a pályázati anyagok elkészítését, a tartalmi átgondolását, a második szakaszban való részvétel mérlegelését.

**Az első és a második szakasszal, valamint a Perform Europe időbeosztásával kapcsolatos további információk angol nyelven itt található: [Perform Europe weboldala](#).**